

Quelques dates à retenir pour les semaines à venir

Pendant la semaine,
le Saint Sacrement repose dans le tabernacle de la Chapelle Sainte Anne

**Vous pouvez apporter les buis secs de l'année dernière à l'église
où ils seront brûlés.**

Annonces

Dimanche 26 mars : Quête pour l'Institut Catholique.

Mercredi 29 mars, à 20h30 : conférence sur Elisabeth de la Trinité, carmélite, par Françoise de Lauzon, auteur de « Elisabeth de la Trinité, Chemins vers le silence intérieur ». Elisabeth de la Trinité a été canonisée en octobre 2016 par le Pape François.

Semaine Sainte

Rameaux : samedi 8 avril, messe à 18h15 – dimanche 9 avril, messe à 11h00

Mercredi Saint 12 avril : concert à 20h30 « La Passion selon saint Matthieu » (seconde partie, BWV 244), de J.-S. Bach, par la Camerata Saint-Louis, sous la direction de Georges Guillard (Entrée gratuite - libre participation)

Jeu de Saint 13 avril : Messe de la Cène du Seigneur à 19h00
suivie d'un temps d'adoration jusqu'à 21h00

Vendredi Saint 14 avril : Chemin de Croix à 12h15 – Office de la Passion à 19h00

Samedi Saint 15 avril : Vigile Pascale à 21h00

Dimanche de Pâques 16 avril : Messe de la résurrection à 11h00

Annonces diocésaines

Conférences de Carême à Notre-Dame de Paris : Comme chaque année, les six dimanches précédant Pâques, à partir de 16h30, Notre-Dame de Paris accueille les conférences de Carême. Le thème de cette année est « Culture et évangélisation, le Christ et la culture ». **La quatrième conférence de Carême aura lieu dimanche 2 avril** : Un verbe de lumière : le cinéma par Denis Dupont-Fauville, prêtre de Paris, critique de cinéma.

L'Artisanat Monastique, magasin des monastères dans le quartier (68 bis, avenue Denfert Rochereau), vous propose des produits artisanaux de plus de 100 monastères. **Pour Pâques, pensez-y pour vos chocolats et autres douceur.** La vente des produits par l'Association d'Aide au Travail des Cloîtres permet aux moines et moniales de vivre et d'entretenir leurs bâtiments et lieux de prières.

**L'église sera fermée du 3 avril au 7 avril
en raison des vacances scolaires et universitaires**

Eglise Saint Joseph des Carmes

4^{ème} dimanche de Carême, 26 mars 2017

Samuel 16, 1b.6-7.10-13a

Psautme 22

Ephésiens 5, 8-14

Saint Jean 9, 1-41



Siloé veut dire « envoyé » (Jn 9)

Toutes les scènes de l'évangile selon saint Jean sont faciles à mémoriser : la samaritaine, l'aveugle-né, la résurrection de Lazare, ... Ces scènes sont construites comme de grandes catéchèses baptismales. C'est pourquoi elles sont souvent représentées sur des icônes en Orient et sont choisies pour l'accompagnement des catéchumènes vers le baptême à Pâques. Dans l'évangile, le récit de la guérison de l'aveugle-né en Jn 9 vient après une série de controverses de Jésus avec ses interlocuteurs juifs dans le Temple. Ces disputes théologiques se terminent par la sortie de Jésus du Temple, alors qu'on veut lui jeter des pierres. Cette menace de mort dont il est l'objet dévoile l'aveuglement de ces interlocuteurs sur sa personne. Pourquoi la scène de l'aveugle-né vient-elle après cet épisode dans le Temple ? Pour manifester que Jésus est « la lumière du monde » (9, 5). Après les paroles prononcées dans le Temple, il œuvre et cette œuvre témoigne en sa faveur : il rend la vie, donne la lumière à un homme aveugle de naissance. Comme Fils du Père, il est au service de la vie et de la lumière. Qu'en est-il de cet aveugle désormais guéri ? Après l'acte de Jésus à son égard, il se laisse envoyer à la piscine de Siloé, où il se lave. En hébreu, Siloé veut dire « envoyé ». En s'étant laissé envoyer, il manifeste sa condition de disciple. Que lui vaut cette condition ? De vivre ce que Jésus vit lui-même, c'est-à-dire d'être rendu lumineux par l'acte de Jésus et d'éprouver comme Jésus l'hostilité des Pharisiens à son égard. Etre comme Jésus, tel est bien ce qui caractérise tout chrétien, baptisé ou en marche vers le baptême comme les catéchumènes qui seront baptisés à Pâques. Prions pour eux !

Père Nicolas Delafon

Chants

Entrée :

Rends-nous la joie de ton salut, que ton jour se lève. (bis)
Donne-nous ton pardon, lave-nous de tout péché, donne-nous ta grâce.

Ouvre mes yeux, Seigneur Jésus, car je suis aveugle. (bis)
 Viens, Seigneur, mets la boue sur mes yeux qui ne voient plus : je verrai ta gloire.

Va te laver à Siloé, purifier ton âme. (bis)
 O Seigneur, je te vois, oui, je crois, Seigneur, tu es la Sauveur du monde.

Vers la fontaine de ta croix, oui, Dieu je m'avance. (bis)
 Là mon cœur aveuglé, Seigneur, peut s'ouvrir à Toi, vivre ton mystère.

Psaume 22 :



Le Seigneur est mon berger :
 Je ne manque de rien.
*Sur des prés d'herbe fraîche,
 Il me fait reposer.*

Il me mène vers les eaux tranquilles
 Et me fait revivre ;
*Il me conduit par le juste chemin
 Pour l'honneur de son nom.*

Si je traverse les ravins de la mort,
 Je ne crains aucun mal,
*Car Tu es avec moi,
 Ton bâton me guide et me rassure.*

Tu prépares la table pour moi
 Devant mes ennemis.
*Tu répands le parfum sur ma tête,
 Ma coupe est débordante.*

Grâce et bonheur m'accompagnent
 Tous les jours de ma vie ;
*J'habiterai la maison du Seigneur
 Pour la durée de mes jours.*

Prière universelle :

« Sur les chemins de nos vies, sois la lumière Seigneur. »

Méditation :

Mon Père, Mon Père, je m'abandonne à toi. Fais de moi ce qu'il te plaira.
 Quoi que tu fasses, je te remercie, je suis prêt à tout, j'accepte tout,

**Car tu es mon Père, je m'abandonne à toi,
 Car tu es mon Père, je me confie en toi.**

Mon Père, Mon Père, en toi je me confie ; En tes mains je mets mon esprit.
 Je te le donne, le cœur plein d'amour, je n'ai qu'un désir : t'appartenir,

Envoi :

**Le Seigneur est ma lumière et mon salut,
 De qui aurais-je crainte ?
 Le Seigneur est le rempart de ma vie,
 Devant qui tremblerais-je ?**

J'ai demandé une chose au Seigneur,
 La seule que je cherche :
 Habiter la maison du Seigneur tous les jours de ma vie.

Habiter ta maison, Seigneur,
 Pour t'admirer en ta beauté
 Et m'attacher à ton Eglise, Seigneur,
 m'attacher à ton Eglise, Seigneur.

Prière de l'Orgue :

Pendant le Carême, l'orgue demeure silencieux après l'homélie.

Offertoire : *Largo, second mouvement du Concerto pour orgue en Sol majeur, BWV 592, Johann Sebastian Bach (1685-1750)*

Communion : *Prélude au choral "Christ, consolateur du monde", BWV 670, Johann Sebastian Bach*

Sortie : *Alla breve, BWV 589, Johann Sebastian Bach*

« DENIER de l'EGLISE » 2017

La Campagne 2017 du denier de l'Eglise a débuté.

**Si vous ne l'avez pas reçue, merci de prendre l'enveloppe qui se trouve
 dans les présentoirs sur les tables au fond de l'église.**

(66% de votre contribution est déductible de l'impôt sur le revenu)

Votre soutien est indispensable. Merci.

